

Barock trifft Moderne

Sebastian Küchler-Blessing spielt in der Stiftskirche

Enger (wst). Für eine weitere Veranstaltung im Rahmen des Musikfestivals des Kirchenkreises Herford »Cantart« hat Kantorin Johanna Seitz zwei renommierte Musiker für einen gemeinsamen Auftritt in der Stiftskirche Enger gewonnen. Reinhold Friedrich (Trompete) und Sebastian Küchler-Blessing (Orgel) gaben am Montagabend vor rund 60 Zuhörern ein Konzert für Trompete und Orgel in Barock und Moderne.

Ihren Auftritt eröffneten sie mit einem Concerto B-Dur des Komponisten Tomaso Albinoni (1671-1751). Anschließend erwies sich Sebastian Küchler-Blessing als ein Freund der Improvisation. Beliebte Advents- und Weihnachtslieder spielte der junge Musiker an der Orgel an, um sie dann in den verschiedensten Variationen fortzusetzen. So konnte das Publikum unter anderen »Zu Bethlehem« geboren oder »In dulci júbilo« mal jazzig oder klassisch hören. Auf die weihnachtlichen Klänge folgt dann die Komposition »Kol Nidrei« von Max Bruch. Im letzten Drittel ging Sebastian Küchler-Blessing dann ein Wagnis ein, als er die Anwesenden bat, ihm ein Thema vorzusingen, das er dann variieren werde. Tatsächlich fand

sich eine ZuhörerIn, die dem Musiker den »Abendsegen« aus dem Musical »Hänsel und Gretel« von Engelbert Humperdinck vorsang.

Einen interessanten Gegensatz setzten dann beide Musiker mit dem Stück »Die heilige Woche in Cuzco« von Henri Tomasi. Doch auch dieses Stück, das lateinamerikanische Motive aufgriff, fügte sich in das Repertoire des Konzertes ein, das die von Sebastian Küchler-Blessing versprochene

Einstimmung auf die kommenden Festwochen darstellte.

Reinhold Friedrich ist Professor für Trompete an der Hochschule für Musik Karlsruhe und Honorarprofessor an Musikhochschulen in London, in Helsinki sowie in Hiroshima. Im Mai 2017 wird er in Israel das ihm gewidmete Trompetenkoncert von Benjamin Yusupov erstaufführen und es im gleichen Monat mit den Kyushu Synchronisten in Fukuoka, Japan, spielen.



Reinhold Friedrich (links) und Sebastian Küchler-Blessing gaben ein Konzert für Trompete und Orgel in der Stiftskirche. Foto: Wolff